

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №13» г. Сыктывкара**

ПРИНЯТО:

Решением педагогического совета
Протокол № 1____
от « 30 »__августа_2024г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАДОУ «Детский сад №13»

Г.Б.Сикорская
Приказ № 174-ОД от « 02 » сентября 2024г.

СОГЛАСОВАНО:

С советом родителей
Протокол № 2
от 2 сентября 2024.

**Дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа
«Ладушки»**

Художественная направленность
для детей 2-4 лет
Срок реализации 1 год

Составитель:

Музыкальный руководитель:
Суворова Татьяна Юрьевна

г. Сыктывкар, 2024

Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа (далее по тексту - Программа) разработана с учетом:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Действующих санитарных правил и нормативов;
- Устава ДООУ, регистрационный № 2251100149320 от 05.02.2025г.;
- Лицензии на осуществление образовательной деятельности № 804-Д от 24.04.2015г., серия 11Л01 № 0001136;
- Образовательной программы дошкольного образования МАДОУ.

Начиная с самого раннего возраста, ребенок проявляет интерес к музыке: вслушивается в музыкальные звуки, пытается выразить ее темп и характер в движении. Особенно интересно детям музицировать самим- стучать, звенеть, греметь и пр. И очень важно в нужное время направить ребенка по пути музыкально- ритмического развития, научить его правильно извлекать звук на детских музыкальных инструментах, отражать темп, ритм, динамику и развивать его творческие задатки.

Программа по обучению детей навыкам музицирования «Ладушки» составлена в соответствии с основными принципами ФГОС, направлена на моделирование творческих процессов у детей, формирование первоначальных навыков музицирования в ансамбле, развитие природных способностей ребенка- чувства ритма, слуха, вокально-интонационных данных и др. Программа предполагает знакомство детей с миром классической, эстрадной, современной, детской и народной музыки.

Цель программы: развитие музыкально- ритмических способностей ребенка через обучение элементарному музицированию.

Задачи программы:

Образовательные:

- Познакомить детей с названиями и способами звукоизвлечения различных детских шумовых инструментов (погремушки, бубен, колокольчик и др.);
- Учить детей слушать музыку разных жанров и разного характера, отмечать составляющие ее музыкальные компоненты.

Развивающие:

- Развивать чувство ритма; учить отражать средства музыкальной выразительности в ритмическом музицировании;
- Развивать навыки коллективного музицирования, умение слышать друг друга и действовать в ансамбле.

Воспитательные:

- Воспитывать вежливость, взаимоуважение, поддерживать эмоциональный комфорт и учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.

Содержание программы

Учебный план

Количество занятий в неделю (количество минут)	Количество занятий в месяц (количество минут)	Количество занятий в год (количество минут)
2 (60 минут)	8 (240)	64 (1920)

№ п/п	Этап работы	Количество часов
1	Диагностический	1
2	Тематическое планирование (приложение 1)	62
3	Итоговая диагностика	1
	Итого	64

Годовой календарный учебный график на 2024/2025 у/год

Направленность рабочей учебной программы платной образовательной услуги	Социально-педагогическая
Режим работы МАДОУ	07:00 – 19:00
Начало учебного года	01.10.2024
Окончание учебного года	30.06.2025
Количество недель в учебном году	32 недели
Количество занятий в неделю	2 занятия в неделю
График каникул	23.12.2024 – 13.01.2025
Сроки проведения отчетных мероприятий для родителей	19.05.2025 – 23.05.2025

Режим занятий, их продолжительность и периодичность

- общее количество часов в год - 64;
- количество часов и занятий в неделю 2; продолжительность занятий 15 минут;
- расписание занятий

дни недели	время	пояснение
Вторник, четверг	11.00 – 11.25	-

Организационно-педагогические условия:

- кадровые условия:
педагог Суворова Т.Ю.

- образование - высшее
- материально-технические: помещение музыкальный зал
мультимедийное оборудование;
- Информационное обеспечение:
По мере необходимости и потребности программы
- Методическое обеспечение (список используемой литературы):
 - 1 Баркан А.И. Ребенок в детском саду, М:2003
 - 2 Бублей С. «Детский оркестр». Пособие для муз. руководителей детских дошкольных учреждений. Ленинград «Музыка»: 1983
 - 3 Волкова Г.А. Логопедическая ритмика, М:1985
 - 4 Девятова Т.Н. Программа «Звук- волшебник». Линка-пресс. М:4 2006
 - 5 Дмитриева Н.А. Как разработать программу дополнительного образования детей в ДООУ, Тюмень: 2004
 - 6 Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и метод. реком. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 - 7 Новиковская О.А. Логоритмика, М:2005
 - 8 Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста, М:2005
 - 9 Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий в ДООУ, М:2005
 - 10 Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах». Книга для восп. и муз. рук. детского сада. М: «Просвещение»,1990
 - 11 Орф К. «Шумовой оркестр».Пособие для муз. работн. Ярославль: 2004
 - 12 Петрова В.П. Музыкальные занятия с малышами. М: 1987
 - 13 Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. М: 2001
 - 14 Тютюнникова Т. Программа «Элементарное музицирование с дошкольниками», «Дошкольное воспитание»:1988
 - 15 ТютюнниковаТ. «Музыкальные инструменты». Из опыта работы. «Дошкольное воспитание»:1997
- Итогово-отчетные мероприятия:
Показательное занятие для родителей (законных представителей), фото отчет.
- Оценка качества освоения программы:
Диагностика, утвержденная в учреждении

Приложение 1

Учебно- тематический план (возраст 2-3 года)

Месяц	Виды работы и приблизительный материал для занятий:		
	Слушание музыки и музицирование (песенки- возгласы)	Озвучивание потешек (сказки- подражалки) на шумовых инструментах	Подвижные и ритмические игры (сказочки- щекоталочки)
Октябрь	«Лошадка»	«Яблонька»	«Яблочный пирог»
Ноябрь	«Котенок»	«Как кот	«Про котенка»

		хозяйничал»	
Декабрь	«Заинька»	«Новый год»	«Снеговик»
Январь	«Ёлка»	«Ёлочка»	«Магазин игрушек»
Февраль	«Мишка»	«Два медведя»	«Слоненок»
Март	«Гуси»	«Лиса и журавль»	«Лиса и гусь»
Апрель	«Кукла»	«Пушок»	«Комар и конь»
Май	«Бим Бом»	«В детском клубе»	«Воздушный шарик»

Учебно- тематический план (возраст 3-4 года)

Месяц	Виды работы и приблизительный материал для занятий:		
	Слушание музыки и музицирование	Озвучивание потешекна шумовых и детских шумовых инструментах	Подвижные и ритмические игры
Октябрь	«Быстро и медленно»	«Трусливый заяц»	«Прятки с колокольчиками»
Ноябрь	«Громко и тихо»	«Глупая лисичка»	«Веселые человечки»
Декабрь	«Колокольчик»	«Зима в лесу»	«Мороз и дети», «Согревалочка»
Январь	«Снежинки»	«Лиса и рубя»	«Медвежата», «Зайки на лужайке»
Февраль	«Чашечка»	«Говорящие игрушки»	«Хоровод»
Март	«Солнечные лучики»	«Пришла весна»	«Солнышко лучистое»
Апрель	«Фруктовая история, «Считалочка»	«Кукушка»	«Прятки с бубнами»
Май	«Цветочная история», «Лесенка»	«Чей голос лучше?»	«Если весело живетса- делай так...»

Навыки и умения, развиваемые на занятиях

- Моторное развитие ребенка: совершенствование пространственных представлений (выше, ниже, налево и др.); развитие двигательной памяти.
- Ритмическое развитие: знание о разных видах ритмических рисунков; развитие памяти, слухового внимания (слышать, запоминать, различать ритм); умение двигаться в соответствии с музыкальным ритмом;
- Музыкальное развитие: развитие вокально- интонационных данных; развитие навыков музицирования; формирование понятий об элементах музыкальной выразительности: темп, динамика, регистры; понятие о характере, образе музыки;

- Эстетическое развитие: формирование эстетического вкуса ребенка на основе знакомства с музыкой различного характера (игривая, маршевая, монотонная, бодрая, таинственная и др.), а также эстетики движений, осанки; выявление индивидуальности ребенка на основе предпочтений в музыке, играх, сюжетах («художественный вкус»).

Требования к умениям ребенка

- Уметь повторять за педагогом и отражать ритм движений;
- Уметь сосредотачиваться на выполнении конкретной задачи;
- Проявлять знание последовательности разученных движений, знание названий музыкальных и шумовых инструментов и способов извлечения звуков на них,
- Координировать движения и силу извлечения звука на инструментах,
- Уметь действовать в ансамбле, не перебивать других, не мешать, вступать и заканчивать вовремя.

Краткие методические указания

- Требование к помещению: простор, хорошее освещение, проветриваемость, оснащение аудиоаппаратурой.
- Форма для занятий: свободная, не стесняющая движений, обувь на мягкой подошве.
- Оборудование: пианино, детские музыкальные инструменты (бубны, колокольчики, погремушки, металлофоны и др.), самодельные шумовые инструменты, игрушки и др.

Приблизительный план занятий с детьми (возраст 2,5-3 года)

Форма организации детей- игра.

Продолжительность: 10 минут

Раздел занятия	Время
Разминка- приветствие	1-2 минуты
Слушание и анализ музыкальных фрагментов	2 минуты
Музыкально- ритмические упражнения с использованием музыкальных инструментов	2-3 минуты
Озвучивание потешек	2 минуты
Подвижные и музыкально- ритмические игры	2 минуты

Приблизительный план занятий с детьми (возраст 3-4 года)

Форма организации детей- игра.

Продолжительность: 15 минут

Раздел занятия	Время
Разминка- приветствие	2 минуты
Слушание и анализ музыкальных фрагментов	2-3 минуты
Музыкально- ритмические упражнения с использованием	4-5 минуты

музыкальных инструментов	
Озвучивание сказок	3-4 минуты
Подвижные и музыкально- ритмические игры	2-3 минуты

**Тематическое планирование занятий
(возраст 2,5-3 года)**

Месяц	№ зан	Тема занятия	Цель	Репертуар
Октябрь	1	«Давайте знакомиться»	Вызвать интерес у детей к участию в играх под музыку	Диск Е.Железновой «Топ-топ, хлоп-хлоп», «10 мышек» и др.
	2	Знакомство с музыкальными инструментами	Вызвать интерес у детей к участию в играх под музыку	МДИ «Кто по лесу идет?» МДИ «Найди инструмент»
	3	Продолжать знакомство с музыкальными инструментами (дерев. палочки)	Вызвать интерес у детей к участию в играх под музыку	«Лошадка», «Яблонька», «Яблочный пирог», «Про нас»
	4	Продолжать знакомство с музыкальными инструментами (дерев. ложки)	Вызвать интерес у детей к участию в играх под музыку	«Лошадка», «Яблонька», «Яблочный пирог», «Про нас»
Ноябрь	1	Продолжать знакомство с муз. инструментами (погремушки)	Воспитывать коммуникативные навыки и интерес детей к инструментам, Развивать чувство ритма, Воспитывать слуховое внимание	«Ну- ка, все встали в круг», «Котенок», «Как кот хозяйничал», «Про котенка», «Погремушки», «Про нас»
	2	Музыкально- дидактическая игра	Воспитывать слуховое внимание	«Ну- ка, все встали в круг», «Котенок», «Про котенка», «Погремушки», МДИ «Угадай на

				чем играю», МДИ «Повтори как я»
	3	Слушание музыки, Игра на музыкальных инструментах	Воспитывать слуховое внимание	«Ну- ка, все встали в круг», «Котенок», «Как кот хозяйничал», «Про котенка», «Погремушки», Рус. нар. мел. (по жел.)
	4	Индивидуальные занятия (игра с погремушкой), Музыкально- ритмические движения	Учить звенеть погремушкой легко, Развивать чувство ритма	«Ну- ка, все встали в круг», «Котенок», «Как кот хозяйничал», «Про котенка», «Погремушки», Рус. нар. мел. (по жел.)
Декабрь	1	Продолжать индивидуальные занятия с погремушкой. Слушание музыки	Учить звенеть погремушкой легко встряхивая кистью. Различать разнохарактерную музыку	«Ну- ка, все встали в круг», «Заинька», «Новый год», «Снеговик», «Играем в снежки», Веселая народная мелодия (по желан.)
	2	Музыкально- дидактическая игра. Занятия с колокольчиком и погремушкой	Продолжать развивать интерес детей участвовать в оркестре, Играть на инструменте по показу педагога	«Ну- ка, все встали в круг», «Заинька», «Новый год», «Снеговик», «Играем в снежки», МДИ «Тихо- громко»,
	3	Озвучивание потешки на знакомых инструментах	Развивать умение озвучивать потешку на знакомом муз инструменте	«Ну- ка, все встали в круг», «Заинька», «Новый год», «Снеговик», «Играем в снежки»,
	4	Слушание музыки, просмотр	Продолжать развивать интерес и желание	«Ну- ка, все встали в круг»,

		видеоматериала (оркестр детских инструментов)	детей играть на инструментах	«Заинька», «Новый год», «Снеговик», «Играем в снежки», Русская плясовая мелодия (по желан.)
Январь	1	Игра на погремушках. Музыкально- дидактическая игра	Продолжать знакомить детей с приемами игры на погремушках. Создание ансамбля погремушечников. Развивать чувство ритма	«Мы все сегодня собрались...», «Разминка», «Ёлка», «Ёлочка», «Магазин игрушек»,
	2	Слушание музыки и просмотр видеоматериала (оркестр нар.инструментов им. Н.Осипова). Музыкально- дидактическая игра	Продолжать развивать умение озвучивать потешку на знакомом муз инструменте	«Мы все сегодня собрались...», «Разминка», «Ёлка», «Ёлочка», «Магазин игрушек», Русская плясовая мелодия (по желан.)
	3	Индивидуальные занятия. Игра на погремушках. Озвучивание потешки на инструментах	Активизировать малоактивных детей. Воспитание коммуникативных качеств	«Мы все сегодня собрались...», «Разминка», «Ёлка», «Ёлочка», «Магазин игрушек»,
Февраль	1	Знакомство с музыкальным молоточком. Музыкально- дидактическая игра	Развивать умение слушать и играть в коллективе. Развивать чувство ритма	«Мы все сегодня собрались...», «Мишка», «Два медведя», «Слоненок», «Ходим, ходим, стоп»,
	2	Игра на музыкальных молоточках. Озвучивание потешки	Развивать умение озвучивать потешку на музыкальном и шумовом инструменте	«Мы все сегодня собрались...», «Мишка», «Два медведя», «Слоненок», «Ходим, ходим, стоп»,
	3	Игра на музыкальных молоточках.	Включение в оркестр детей с невысокими музыкальными	«Мы все сегодня собрались...», «Мишка»,

		Создание оркестра постучалочников	способностями. Воспитывать коммуникативные качества	«Два медведя», «Слоненок», «Ходим, ходим, стоп», «Марш»
	4	Игра на музыкальных молоточках. Игра в оркестре	Включение в оркестр детей с невысокими музыкальными способностями. Воспитывать коммуникативные качества	«Мы все сегодня собрались...», «Мишка», «Два медведя», «Слоненок», «Ходим, ходим, стоп», «Марш»
Март	1	Знакомство с музыкальным инструментом-колокольчик. Музыкально-дидактическая игра.	Познакомить с устройством колокольчика. Способами игры.	«Ну- ка, все встали в круг», «Гуси», «Лиса и журавль», «Лиса и гусь», «Карусели», «Угадай на чем играю», «Тихо- громко»
	2	Слушание музыки и просмотр видеоматериала (колокольчики)	Приобщать к слушанию народной музыки. Воспитывать понимание и любовь к народной музыке	«Ну- ка, все встали в круг», «Гуси», «Лиса и журавль», «Лиса и гусь», «Карусели», «Угадай на чем играю», «Тихо- громко»
	3	Игра в оркестре. Озвучивание потешки	Учить детей дружной игре. Учить вступать и заканчивать игру вместе.	«Ну- ка, все встали в круг», «Гуси», «Лиса и журавль», «Лиса и гусь», «Карусели», «Угадай на чем играю», «Тихо- громко»
	4	Игра в оркестре. Озвучивание потешки. Подпевать знакомую песенку.	Учить детей дружной игре. Учить вступать и заканчивать игру вместе.	«Ну- ка, все встали в круг», «Гуси», «Лиса и журавль», «Лиса и гусь»,

			Подпевать за педагогом знакомую песенку.	«Карусели», «Угадай на чем играю», «Тихо- громко»
Апрель	1	Слушание музыки и просмотр видеоматериала (оркестр нар.инструментов им. Н.Осипова). Музыкально-дидактическая игра	Воспитывать понимание и любовь к музыке. Развивать чувство ритма	«Ну- ка, все встали в круг», «Кукла», «Пушок», «Комар и конь», «Тихо, куколка», «Куколка»
	2	Озвучивание потешки	Учить детей действовать по показу педагога, вместе начинать и заканчивать музицировать	«Ну- ка, все встали в круг», «Кукла», «Пушок», «Комар и конь», «Тихо, куколка», «Куколка»
	3	Озвучивание потешки. Музыкально-дидактическая игра	Учить детей действовать по показу педагога. Развивать умение подчинять свои интересы общим.	«Ну- ка, все встали в круг», «Кукла», «Пушок», «Комар и конь», «Тихо, куколка», «Куколка»
	4	Работа в оркестре. Озвучивание потешки на инструментах	Учить детей действовать по показу педагога. Развивать умение подчинять свои интересы общим.	«Ну- ка, все встали в круг», «Кукла», «Пушок», «Комар и конь», «Тихо, куколка», «Куколка»
Май	1	Музыкально-дидактическая игра. Индивидуальная работа	Активизировать малоинициативных детей	«Ну- ка, все встали в круг», «Бим Бом», «В детском клубе», «Воздушный шарик», «Едет, едет паровоз», «На улице», «Солнышко»
	2	Озвучивание потешки.	Развивать умение подчинять свои	«Ну- ка, все встали в круг»,

		Музыкально-дидактическая игра	интересы интересам коллектива	«Бим Бом», «В детском клубе», «Воздушный шарик», «Едет, едет паровоз», «На улице», «Солнышко»
	3	Озвучивание потешки. Музыкально-дидактическая игра	Развивать умение подчинять свои интересы интересам коллектива	«Ну- ка, все встали в круг», «Бим Бом», «В детском клубе», «Воздушный шарик», «Едет, едет паровоз», «На улице», «Солнышко»
	4	Открытое итоговое занятие (озвучивание сказки, выступление оркестра)	Доставить радость детям от совместной деятельности, вызвать желание выступать для своих родных	«Ну- ка, все встали в круг», «Бим Бом», «В детском клубе», «Воздушный шарик», «Едет, едет паровоз», «На улице», «Солнышко»

**Тематическое планирование занятий
(возраст 3-4 года)**

Месяц	№ занят	Тема занятия	Цель	Репертуар
Октябрь	1	Знакомство с музыкальными инструментами (бубен, барабан)	Вызвать интерес у детей к игре на детских музыкальных инструментах, Развивать умение петь	«Мы все сегодня собрались...», «Быстро и медленно», «Трусливый заяц», «Прятки с колокольчиками»,
	2	Продолжать знакомство с музыкальными	Воспитывать коммуникативные навыки и интерес к	«Мы все сегодня собрались...», «Быстро и

		инструментами (бубен, барабан). Музыкально-дидактическая игра	музыкальным инструментам, Развивать чувство ритма, Воспитывать слуховое внимание	медленно», «Трусливый заяц», «Прятки с колокольчиками», МДИ «Прохлопай как я...»,
	3	Слушание музыки. Музыкально-дидактическая игра	Воспитывать слуховое внимание, Воспитывать коммуникативные навыки и интерес к музыкальной деятельности. Развивать чувство ритма	«Мы все сегодня собрались...», «Быстро и медленно», «Трусливый заяц», «Прятки с колокольчиками», МДИ «Прохлопай как я...», МДИ «Поиграй-назови», «Полька» П.Чайковского
	4	Индивидуальные занятия (игра на барабане)	Энергично стучать палочками по барабану	«Мы все сегодня собрались...», «Быстро и медленно», «Трусливый заяц», «Прятки с колокольчиками», МДИ «Прохлопай как я...»,
Ноябрь	1	Продолжать индивидуальные занятия с барабанами и бубнами. Слушание музыки	Энергично стучать палочками по барабану, ладонью по бубну. Учить различать разнохарактерную музыку	«Мы все сегодня собрались...», «Разминка», «Громко- тихо», «Глупая лисичка», «Веселые человечки», «Идем- крадемся»
	2	Музыкально-дидактическая игра. Занятия с барабанами и бубнами	Учить модулировать силу звука. Учить работать в ансамбле, прислушиваться друг к другу	«Мы все сегодня собрались...», «Разминка», «Громко- тихо», «Глупая лисичка», «Веселые человечки», «Идем- крадемся»

	3	Работа в ансамбле. Музыкально-дидактическая игра	Учить работать в ансамбле, прислушиваться друг к другу. Развивать музыкальную память	«Мы все сегодня собрались...», «Разминка», «Громко- тихо», «Глупая лисичка», «Веселые человечки», «Идем- крадемся»
	4	Слушание музыки и просмотр видеоматериала (оркестр народных инструментов им. Н.Осипова)	Развивать интерес и желание детей участвовать в оркестре	«Мы все сегодня собрались...», «Разминка», «Громко- тихо», «Глупая лисичка», «Веселые человечки», «Идем- крадемся»
Декабрь	1	Продолжать знакомство с музыкальными инструментами (деревянные ложки). Музыкально-дидактическая игра	Знакомить детей с приемами игры на ложках. Создать ансамбль ложкарей. Развивать чувство ритма	«Мы все сегодня собрались...», «Колокольчик», «Зима в лесу», «Мороз и дети», «Согревалочка», «Как под горкой, под горой», МДИ «Чудесный мешочек»
	2	Слушание музыки и просмотр видеоматериалов (Оркестр народных инструментов им. Н.Осипова)	Закрепить представление детей об оркестре. Развивать чувство ритма.	«Мы все сегодня собрались...», «Колокольчик», «Зима в лесу», «Мороз и дети», «Согревалочка», «Как под горкой, под горой»
	3	Индивидуальные занятия. Игра на ложках в подгруппе. Озвучивание сказки на музыкальных инструментах	Активизировать малоактивных детей. Воспитание коммуникативных навыков.	«Мы все сегодня собрались...», «Колокольчик», «Зима в лесу», «Мороз и дети», «Согревалочка», «Как под горкой, под горой»
	4	Открытое итоговое занятие	Учить детей выступать в составе ансамбля ложкарей в	«Мы все сегодня собрались...», «Колокольчик»,

			сопровождении фортепиано (или фонограммы)	«Зима в лесу», «Мороз и дети», «Согревалочка», «Как под горкой, под горой»
Январь	1	Озвучивание сказки. Игра в ансамбле	Развивать умение озвучивать сказку на музыкальных и шумовых инструментах	«Ну-ка все встали в круг...», «Снежинки», «Лиса и рыба», «Медвежата», «Зайки на лужайке», «Игра на ложках», игры по желанию
	2	Слушание музыки и просмотр видеоматериалов (Оркестр народных инструментов им. Н.Осипова)	Продолжать закреплять представление детей об оркестре. Словарная работа (музыкант, дирижер и др.). Развивать чувство ритма	«Ну-ка все встали в круг...», «Снежинки», «Лиса и рыба», «Медвежата», «Зайки на лужайке», «Игра на ложках», игры по желанию
	3	Озвучивание сказки. Игра на ложках	Развивать умение озвучивать сказку на музыкальных и шумовых инструментах. Развивать чувство ритма	«Ну-ка все встали в круг...», «Снежинки», «Лиса и рыба», «Медвежата», «Зайки на лужайке», «Игра на ложках», игры по желанию
Февраль	1	Создание оркестра. Музыкально-дидактическая игра. Работа с Лэпбуком «Музыкальный теремок»	Развивать умение детей слушать и играть в коллективе. Развивать чувство ритма. Развивать музыкальное мышление, слух	«Ну-ка все встали в круг...», «Где ты, носик», «Чашечка», «Говорящие игрушки», «Хоровод», МДИ «Что делают в домике»
	2	Озвучивание сказки. Музыкально-дидактическая игра. Работа с Лэпбуком «Музыкальный теремок»	Включение в оркестр детей с невысокими музыкальными способностями.	«Ну-ка все встали в круг...», «Где ты, носик», «Чашечка», «Говорящие игрушки»,

				«Хоровод», МДИ «Солнышко и дождик»
	3	Озвучивание сказки. Музыкально-дидактическая игра. Работа с Лэпбуком «Музыкальный теремок»	Развивать умение подчинять свои интересы интересам коллектива. Закреплять желание петь знакомые песни.	«Ну-ка все встали в круг...», «Где ты, носик», «Чашечка», «Говорящие игрушки», «Хоровод», МДИ «Кто в теремочке живет?»
	4	Слушание музыки. Музыкально-дидактическая игра. Работа с Лэпбуком «Музыкальный теремок»	Развивать музыкальную память детей, эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Способствовать обогащению музыкальных впечатлений.	«Ну-ка все встали в круг...», «Где ты, носик», «Чашечка», «Говорящие игрушки», «Хоровод», МДИ «Что делают в домике», «Из под дуба» рус. нар. плясовая мелодия
Март	1	Слушание музыки. Музыкально-дидактическая игра	Воспитывать понимание и любовь к народной музыке. Развивать чувство ритма. Вызывать у детей желание подпевать знакомые песенки	«Ну-ка все встали в круг...», «В гнездышке спит птичка», Любая народная колыбельная мелодия, «Солнечные лучики», «Пришла весна», «Солнышко лучистое», Игры по желанию
	2	Озвучивание сказки. Индивидуальная работа	Продолжать учить детей самостоятельно вступать, озвучивая сказку на своем инструменте. Вызывать у детей желание подпевать знакомые песенки	«Ну-ка все встали в круг...», «В гнездышке спит птичка», «Солнечные лучики», «Пришла весна», «Солнышко

				лучистое», Игры по желанию
	3	Озвучивание сказки. Работа с Лэпбуком «Музыкальный теремок».	Продолжать учить детей самостоятельно озвучивать сказку. Вызывать у детей желание подпевать знакомые песенки	«Ну-ка все встали в круг...», «В гнездышке спит птичка», «Солнечные лучики», «Пришла весна», «Солнышко лучистое», Игры по желанию
	4	Озвучивание сказки. Работа с Лэпбуком «Музыкальный теремок»	Продолжать учить детей самостоятельно озвучивать сказку. Вызывать у детей желание подпевать знакомые песенки	«Ну-ка все встали в круг...», «В гнездышке спит птичка», «Солнечные лучики», «Пришла весна», «Солнышко лучистое», Игры по желанию
Апрель	1	Слушание музыки и просмотр видеоматериала (Оркестр народных инструментов им. Н.Осипова)	Воспитывать понимание и любовь к родной музыке. Развивать чувство ритма	«Ну-ка все встали в круг...», Русская плясовая мелодия, «Фруктовая история», «Считалочка», «Кукушка», «Прятки с бубнами»,
	2	Озвучивание сказки. Индивидуальная работа	Учить детей самостоятельно подбирать инструмент для озвучивания персонажа	«Ну-ка все встали в круг...», «Фруктовая история», «Считалочка», «Кукушка», «Прятки с бубнами», Игры по желанию
	3	Озвучивание сказки. Индивидуальная работа	Учить детей самостоятельно подбирать инструмент для озвучивания персонажа	«Ну-ка все встали в круг...», «Фруктовая история», «Считалочка», «Кукушка»,

				«Прятки с бубнами», Игры по желанию
	4	Работа в оркестре. Музыкально- дидактическая игра	Учить детей самостоятельно подбирать инструмент для озвучивания персонажа	«Ну-ка все встали в круг...», «Цветочная история», «Лесенка», «Чей голос лучше?», «Прятки с бубнами», МДИ «Ритмические кубики»,
Май	1	Музыкально- дидактическая игра. Индивидуальная работа	Активизировать малоактивных детей	«Ну-ка все встали в круг...», «Цветочная история», «Лесенка», «Чей голос лучше?», «Если весело живется, делай так...», МДИ «Узнай бубен», Игры по желанию
	2	Озвучивание сказки. Музыкально- дидактическая игра	Развивать умение подчинять свои интересы интересам коллектива	«Ну-ка все встали в круг...», МДИ «Угадай- ка», «Цветочная история», «Лесенка», «Чей голос лучше?», «Если весело живется, делай так...», Игры по желанию
	3	Открытое итоговое занятие на родительском собрании (озвучивание сказки, выступление оркестра)	Воспитывать ответственность каждого за общую работу	«Ну-ка все встали в круг...», «Как под горкой, под горой», «Во саду ли, в огороде», «Ах вы, сени», «Чей голос лучше?», «Если весело живется, делай так...»,

				Игры по желанию
	4	Озвучивание сказки, выступление оркестра перед детьми группы	Воспитывать ответственность каждого за общую работу и желание играть лучше	«Ну-ка все встали в круг...», «Как под горкой, под горой», «Во саду ли, в огороде», «Ах вы, сени», «Чей голос лучше?», «Если весело живется, делай так...», Игры по желанию